



# ניבים עלון קיבוץ געש

גיליון מספר 1882/13 ה- 17 לינואר 2019. עורכת קרינה פלדמן



יער בריה

**לוח אירועי תרבות  
וגעש/ינואר:**

**ראשון 20.1 בשעה 20:00  
בפאב  
ערב לימוד לכבוד ט"ו  
בשבת**

**שבת 26.1 בשעה 10:00  
שבת של נטיעות בשיתוף  
הנוי**

**חמישי 7.2 - קיבוץ לומד  
במועדון לחבר עם יפעת  
סהר מגליל-ים על החיים  
של טראנסג'נדרית (גבר  
הכלוא בגוף אישה)**

**חמישי - 14.2 הופעה  
בפאב: 'רוקנרול מאסטר-  
קלאב', הרצאה מוסיקלית  
המגוללת את סיפור  
מהפכת הרוק בשילוב  
שירים**

**שבת - 16.2 - טיול  
משפחות (פרטים בהמשך)**

**חמישי - 28.2 - קיבוץ  
לומד, במועדון לחבר עם  
יהודית משפיים שהייתה  
אחת מנשותיו של גואל  
רצון**



**פינת הדובדבן/ אביב  
רובינסקי**

אני מודה לג'אקי על הפרגון ומעביר את הדובדבן לחבר היקר שלי רביב (רבה) חבר ילדות, חבר אמת אוהב אדם. איש טוב לב אם מלא רצון ומוטיבציה לעזור, לתרום בהרבה אירועים וחגים. שנים של אירגון והפעלת זיקוקים בכל יום העצמאות. אני מאחל לך חבר יקר ואהוב שלי להתקדם בשיקום, להחלים בנחת ובסבלנות. תמשיך להנות ולחלום, לאהוב את מה שאתה עושה. מאחל לך הרבה בריאות ועוד שנים של חברות נפלאה ומיוחדת



ולעניין אחר, מעדכנת אתכם הקוראים, כי החל מחודש הבא, אני מעבירה את הפעילות של עלון ניבים לאתר האינטרנט של געש קהילה. התכנים יועלו באתר, תוכלו להיכנס עם הסיסמא ושם המשתמש שלכם, לקרוא שם את העלון ניבים, להכניס תגובות לכתבות. בנוסף, נעלה לשם, אמלנטים טכנולוגיים שירותיים שיעזרו לכם לתקשר עם נותני שירות בקיבוץ, לקבוע תורים. יזמים של הקיבוץ, יוכלו להציג את העסקים שלהם עם כל פרטי ההתקשרות. הרעיון להעביר את הפעילות של געש קהילה אל האינטרנט ולייעל את המערכת שיהיה יותר קל, יעיל ונגיש לכולנו.

בהזדמנות זו, רוצה להודות לחברים שעוצרים אותי בשבילים, בכל בו, מפרגנים, אומרים מילה טובה על העלון, על התכנים, שמחה לשמוע שאתם באמת קוראים! אני פתוחה לקבלת רעיונות, הצעות ייעול. אשמח גם לצרף לשורותינו עוד כותבים, בעלי דעה כל מי שמרגיש שהוא רוצה להתבטא, מוזמנים ליצור עמי קשר במייל.

ומודה כרגיל לנבחרת הכתבים היקרים של עלון ניבים: דב ניימן, סיליה קסטין, עמיר פז, שושי הר נוי, דליה מורן, לראובן אוגורק וקרן רוט. תודה רבה. בלעדיכם זה לא היה קורה.

מאחלת לכם, חורף נעים וחמים.  
לתגובות: [karinafeldman@gmail.com](mailto:karinafeldman@gmail.com)

בזמן כתיבתי את דבר המערכת, משתוללת לה בחוץ סופה חרוצה מלווה ברוחות סוערות, גשם לסירוגין, קור עז כזה שחודר לעצמות, מזכיר קצת את אירופה. רשמית ניתן לומר- החורף כאן. כשהייתי צעירה לא אהבתי את החורף. הבגדים הארוכים, שהייה המרובה בתוך הבית או מקומות סגורים. עם השנים, למדתי לאהוב את החורף. היום אני ממש מחכה ומתענגת על ימים כאלו של התחפרות בתוך הבית, עם המשפחה, על מאכלים ביתיים חמימים כמו קדירות וצ'ולנט, מרקים מיוחדים. התכרבלות והשתבללות פנימית בתוכי. כנראה שהתגברתי, כך זה מרגיש. ☺

אנחנו נמצאים במגמת עלייה עם נתוני הגשם בגעש. עומדים כבר על 545.4 מ"מ שזה משמח במיוחד, אחרי שנים ארוכות של טפטופים קלים. הצפון והחרמון מושלגים, אפילו מדברים על כך, שאולי בסופ"ש הנוכחי ירד שלג גם בירושלים. בנוסף, מפלס הכנרת עלה ב-24.5 ס"מ שזה בהחלט מרגש! בקיצור, החורף כאן ויש לנו מזה, עוד חודשיים לפחות.

התחלנו שנה חדשה. שנת 2019. יכולה לומר ברמה האישית שאני מברכת על תחילתה של השנה. זכיתי שבוע שעבר להנות ממפגש משפחתי שלי. פגשתי את חצאי האחים הביולוגים שלי ואת כל משפחותיהם והנכדים שלהם. כשהייתי בת 10 אומצתי ע"י דורית וטיטו ההורים המקסימים שלי והקשר עם האחים הביולוגים נותק. כשגדלתי, התקשיתי לייצר שוב את הקשר, מתוך קושי לייצר עמם קרבה כאשר הזכרונות עלו והציפו. לפני כחודש קיבלתי מהם הזמנה לפגישה והרגשתי שעכשיו ממרום שנותיי וניסיוני, אני מוכנה לכך. נהנתי מאוד. פגשתי משפחה גדולה וחמה. יצאתי בתחושה נפלאה של "זכיתי"! מבחינתי התחלתי שנה בסגירת מעגל, רק שתמשיך לה כך השנה. סגירת מעגלים לפתיחתם של חדשים!

# לזכר שלושה הנפילים / מאת דב נימן



שיינע גלזר ז"ל

"איש גדול היה כאן" נכתב עליו, מזכיר התנועה הקיבוצית הבטיח בהספד בין היתר, נמשיך את מפעלו הדגול שנותן כוח ומוטיבציה למען המדינה. אחרון הנפילים מהשבוע שהגדרתי בתחילת דברי, הסופר הישראלי ועולמי, עמוס עוז. העיתונאי נחום ברנע מגדיר את מאמרו לכבוד עמוס עוז ז"ל, נביא וכהן, [עובד עבודה קודש בבית אלוהים] לא רק היה סופר אלא גם עיתונאי מבריק שהותיר צוואה פוליטית לישראל, "זכיתי להיפגש איתו בחדשים האחרונים, כותב ברנע, הוא היה איש שיחה מלבב, סקרן להפליא ופתוח. הוא יחסר לכל מי שצמא למילים נבונות, בעצם לכל אחד בישראל. אני אומר, כותב ומתבונן על דמותו על חוכמתו היה סמל ורוח שרק כאשר האיש נעקר מאיתנו, ומהעולם שהכיר אותו היטב. ספריו תירגמו לעשרות שפות, ובאופן מיוחד ספרו שכתב ב-2002, "סיפור על אהבה וחושך" ספר ענק, עולמי שהשפיע רבות ועל סופרים רבים. יליד ירושלים, בן יחיד שלהורים מהגרים, אימו התאבדה כשהוא היה כמעט בן 13, אז עבר לקיבוץ חולדה. שנים רבות, התאבדותה של אימו, אישה נפלאה, לפי הגדרתו עם הזמן, נשא את כאבו בספרותו. ביתו, פרופ' פניה עוז זלצברגר, כתבה, אבי אהוב, עמוס עוז, איש משפחה נפלא, סופר, איש של שלום, נפטר היום בשלווה, הוא היה מוקף באוהביו וידע זאת עד הסוף, הלוואי והמורשת הטובה שלו תמשיך לשפר את העולם. חברי געש, ציינתי במספר שורות על שלושת, כאמור, "הנפילים", למדתי עליהם ומעביר בצניעות.

שלושה שלחמו ונאבקו ותרמו למדינת ישראל בחייהם כל אחד בתחומו, שיינע גלזר, צביקה לוי, עמוס עוז. כולם היו נציגי ושגרירים של ישראל, בדוגמא עולמית. נתחיל עם הכדורגלן שהיה לפי הפרשנים שגם היו במגרש איתו, צעירים שלא הכירו אותו, אני או אנו השייכים לדורו, לא שמעתי בימים קשים של בניית הארץ, לא היה לנו רדיו, גם לא חשמל, והיום לומדים מי היה האיש, הפרסים שקיבל, קבוצתו ויתר ספורטאים שמסביבו, "אחרון נפילים" "הטוב מכולם" "יום עצוב למדינה" "גלזר ברמות היסטוריה" בתחום כדורגל. ישראל הגיעה למודעות הציבור אחרי 70, שנה של הקמת המדינה, נסיים עם ציטוט של נשיא המדינה רובי ריבלין, "גלזר היה בנבחרת החלומות שלי".

המפעל הגדול של אל"מ[מיל] "אבא של החיילים הבודדים" נעצר כשליבו נדם, כ- 20 אלף חיילים בודדים שהגיעו לישראל והצטרפו לצה"ל טיפל בהם אישית וידע למצוא משפחה אומנת ברבים מהקיבוצים. רבים סובבו את קברו בקיבוץ יפעת, לפני כשלוש שנים חלה מניוון שרירים, המשיך לפעול לא הרשה שיהיה חייל ללא טיפול ללא משפחה אומנת. פרס ישראל קיבל מהמדינה, ממשלה מוסדותיה ומהציבור הרחב בישראל. ובהורי חו"ל,



אל"מ צביקה לוי ז"ל



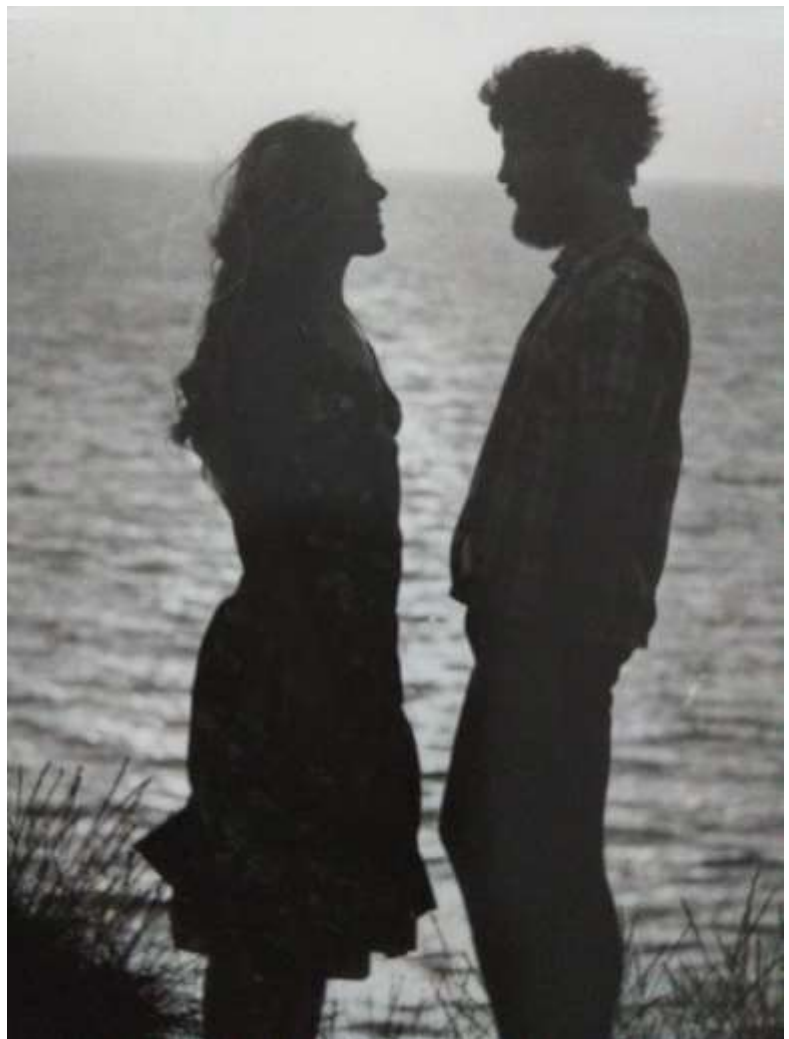


# העגורים חולפים מעל הכפר / מאת סיליה קסטין



עכשיו לסיפור שלי עם העגורים.

בדצמבר 1975 גלעד, אז שכן שלי בקוביות, הזמין אותי לראות את העגורים שאז היו מגיעים לאזור התענכים ומגדל העמק ומבלים שם בשדות החומוס. גלעד ואני היינו חברים טובים בגלל השכנות ושעות רבות בלינו יחד בשתיית קפה ופטפטת. אז לאחר ההזמנה לטיול התארגנו ונסענו באוטובוס לאגם ברוך על יד קיבוץ שריד ומגדל העמק לראות את הציפורים. אני זוכרת את היום הזה היטב, איך גלעד הסביר לי על ציפורים ועל הצמחים ועל כל דבר שקשור לטבע ובסוף היום בדרך חזרה הביתה מצאנו את עצמנו חבוקים באוטובוס וכך החל הרומן. מאז עברו ועפו להן 43 שנים וכמובן אני חבה חוב ענק לנדידת העגורים מעל ארצנו.

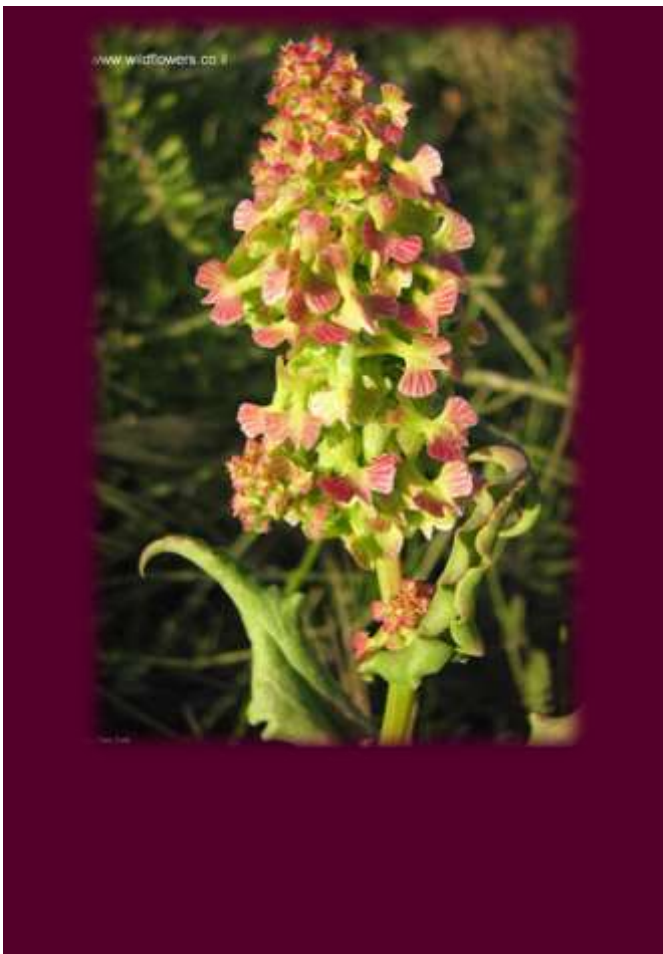


## חומעת האווירון / מאת עמיר פז

ישנו בשרון מין נוסף שכזה שגדל ברכס הכורכר של אודים – קחוון קצר פירות. רשות הטבע והגנים השקיעה מאמצים רבים בייצור אתרים נוספים לצמח, בהצלחה מסויימת. בגן המקלט שלנו הצמח גדל ומתפתח יפה, ואך טבעי הוא, שכן זהו האיזור החביב עליו. מצ"ב קישור לדף המין באתר המינים בסכנת הכחדה:

<https://redlist.parks.org.il/taxa/R/umex%20rothschildianus>

חומעת האווירון היא צמח חד שנתי המתנשא לגובה של כ 30-40 ס"מ, ופורח באביב במין שיבוליות שפרחיהן הקטנים הדוקים לציר התפרחת, ובהתייבשם דומים הזרעים לאווירונים קטנים, ומכאן שמה העברי. שמה הבוטני – "רומקס רוטשילדיאנוס", ניתן כמחוות כבוד לברון רוטשילד על פועלו ותרומתו הרבה לקידום ההתיישבות החקלאית בישראל. לחומעת האווירון מעמד מיוחד בקרב מיני הבר בישראל משתי סיבות: היא גדלה בישראל בלבד, כלומר אנדמית, ויש לה אתר טבעי אחד בלבד! שתי העובדות הללו מלמדות שאם היה האתר הבודד שלה (שנמצא מדרום מערב לשפיים ובתוך תחומי הגן הלאומי חוף השרון) נשמד מסיבה זו או אחרת, היה המין כולו נכחד מהעולם!!!



## כנס איגוד הארכיונאים / מאת שושי הר נוי

ולמרות זאת החוקרים והעיתונאים אינם מתייאשים מלנסות שוב ותמיד להנגיש לקהל נושאים חשובים בעיניהם ולתת הרגשת שקיפות לידע שראוי שיהיה גלוי לכל. אך עם זאת המשפט של אניטה שפירא ההסטוריונית והסופרת "שההיסטוריה היא של המנצחים" הוא כל כך קולע. שמענו הרצאות מרתקות על חשיבות הארכיון להתנהלות מקומית בקהילה למען אנשים ולא רק למען מוסדות כעין בוחנת על ניהול תקין ולכן חשוב לשמור מסמכים ולתעדם כי הם מהות המידע ותיעוד על התנהלות המקום. בנושא זה יש חשיבות למיקום הארכיון, שמירה בטוחה ונכונה של החומרים, יכולת איחזור, דיגיטציה והנגשה. למדנו על שימוש בחוכמת המונים לזיהוי מהיר של תמונות, חפצים ותעלומות על ידי פייסבוק ועוד.

מדי שנה נערך כנס והוא תמיד מעניין, מרחיב אופקים ומוסיף ידע בנושא הארכיונאות שלרוב נוצר עליו הרושם שזה משהו ששייך לעבר עתיק ומיושן שאינו מעניין כבר איש ובוודאי מעלה עובש. ובכן זה ממש לא כך. כיום הארכיון הוא כלי עזר חשוב ביותר להפקת תחקירים והנגשתם בכל נושא שהוא בחיינו: מדיה, ויזואליה, משפט, איתור נעדרים מאז קום המדינה ועד היום, בריאות, הסטוריה ישראלית, יהודית, ערבית, עולמית, בטחון ועוד ועוד. עד היום ישנם ארכיונים בארץ שאינם פתוחים לציבור לעוד שנים רבות מחמת סודיות אפילו שנראה לנו שזה מיותר ושכבר אפשר לדעת. דוגמא טובה לכך היא חומר על רצח ארלוזורוב המוחזק בארכיון המדינה משנות השלושים וכרגע חסוי עד לשנת 2054. או חומרים על מעקב של השב"כ ועוד גורמים בטחוניים על עולי צפון אפריקה, או חומרים על פרשות שונות המצויים בארכיון צה"ל הדוחה את הנגשתם לחוקרים ולציבור שוב ושוב.



על ההסטוריה של המוכפפים, הם ערביי הארץ, שאין להם ארכיונים ואף הודרו מהם וחומרים עליהם ניתן היה למצוא פה ושם בארכיוני השומר הצעיר, ארכיוני קיבוצים ובארכיוני תנועת העבודה, שהוקמו לפני קום המדינה מתוך הבנה וחשיבות שייחסו לנושא הקמת הבית הלאומי ושימוש בידע לכך שהובא מאירופה.

במשך השנים נוצר גם ארכיון תיעודי הסטורי בעל פה על ניצולי השואה בתמיכת סטיבן שפילברג שהבין את חשיבות עניין הנצחת הנושא למען העבר, ההווה ולעתיד העם. תיעוד כזה נערך גם כיום ביוזמות ארכיונים ואנשים פרטיים ולא דווקא על שורדי שואה. למדנו כמה חשוב לנו כקהילה לשמר זכרונות קולקטיביים, את הסיפור המקומי, כחלק מהפאזל המקומי וכחזון מתמשך למען אנשי הקהילה הקשישים, המבוגרים והצעירים.

שמענו על חשיבות השמירה על זכויות יוצרים וזכויות הפרט וראינו את הסרט המטלטל "סאלח פה זה ארץ ישראל" וכאבנו את כאבם של העולים. צפינו בסיפורו וביומנים של מייסד אולפני גבע כרמל, בלה פשטור במאי הונגרי.

## כנס איגוד הארכיונאים / מאת שושי הר נוי

ארכיונים חוגגים 70 לישראל  
<https://www.youtube.com/watch?v=872yFzUDf-E&t=23s>

באלבום משפחתי של נירה קופלוב שמגיע עד המאה ה 17 שנערך בעזרת ענת רובין קצנשטיין במסגרת ישראל נגלית לעין:

<http://www.israelalbum.org.il/%D7%99%D7%99%D7%A9%D7%95%D7%91%D7%99%D7%9D/%D7%97%D7%95%D7%A3-%D7%94%D7%A9%D7%A8%D7%95%D7%9F/%D7%A0%D7%99%D7%A8%D7%94%20%D7%A7%D7%95%D7%A4%D7%95%D7%9C%D7%95%D7%91,%20%D7%92%D7%A2%D7%A9>

בפרוייקט שיחרור תמונות הסטורית  
<https://wikimedia.org.il/project-to-release-public-domain-images>

וגם ערכנו סיורים מאלפים בתל אביב: מעיר עברית למדינה עברית, וסיור בדרום תל אביב בעקבות ציורי גראפיטי.

מומלץ למעוניים לצפות: באתר החינמי נוסטליגיה און ליין של דיויד סלע המשמר את הזיכרון הלאומי  
[/http://www.nostal.co.il](http://www.nostal.co.il)

באתר "נטוש" על מבנים בסכנת הכחדה בישראל כגון בתי קולנוע שהוא מפעל חייו של שרון רז המתעד.  
[/https://sharonraz.wordpress.com](https://sharonraz.wordpress.com)



עטיה סברדליק עם שני ילדיה-נירה ואמציה מתוך אלבום: נירה קופלוב



## עמוס עוז - לזכרו/ מאת דליה מורן

בשיחה עמו טען מוין כי ביצירות עוז נכרת שמירה וחקירה חסרת פשרות של יחסי המשפחה. ע"י שימוש בתובנות עמוקות מדוייקות הוא מפענח את החידות הקיימות בחייהם של בני אדם. ע"י כניסה לבתיהם ולחיי משפחתם של אנשים, אתה למד על העם שעליו אתה קורא.

בשיחה עם שר התרבות הסיני, כתשובה לשאלתו של עמוס עוז: מדוע אתם הסינים מגלים עניין כה רב בספרי? ענה השר: סין היא המדינה השביעית שהצליחה לשלוח לוויין לחלל, אתה יודע מי היא הששית? – ישראל.

אנחנו רוצים להבין מדוע אתם, מדינה קטנה הצלחתם לעשות זאת לפנינו.

עמוס עוז הסופר ואיש הרוח פעל בתחומים רבים של חיינו.

סופר, פובליציסט, מורה הוראה, ומורה דרך.

ספרו הראשון "ארצות התן" (1965) שיצא לאור בהיותו בן 26 כאסופת סיפורים שנתפרסמו בשנים קודמות. ספרו האחרון "ממה עשוי התפוח" יצא לאור בשנת 2018, שנת חייו האחרונה.

ובין לבין – 35 ספרים, אין סוף מאמרים, ותרגומים של ספריו ל 45 לשונות. [אומרים: הסופר העברי המתורגם ביותר עד כה]. בשנת 2012 היה עמוס עוז מועמד לפרס נובל לספרות מול הסופר הסיני מוין, זוכה הפרס שהיה ידידו של עמוס עוז והעיד על עצמו שעוז השפיע על כתיבתו. (עשרה מספריו תורגמו לסינית).



וכתשובה אמר לו עוז: יש הרבה שוני בין הציוויליזציות שלנו, שהן העתיקות בעולם אבל יש גם הרבה משותף.

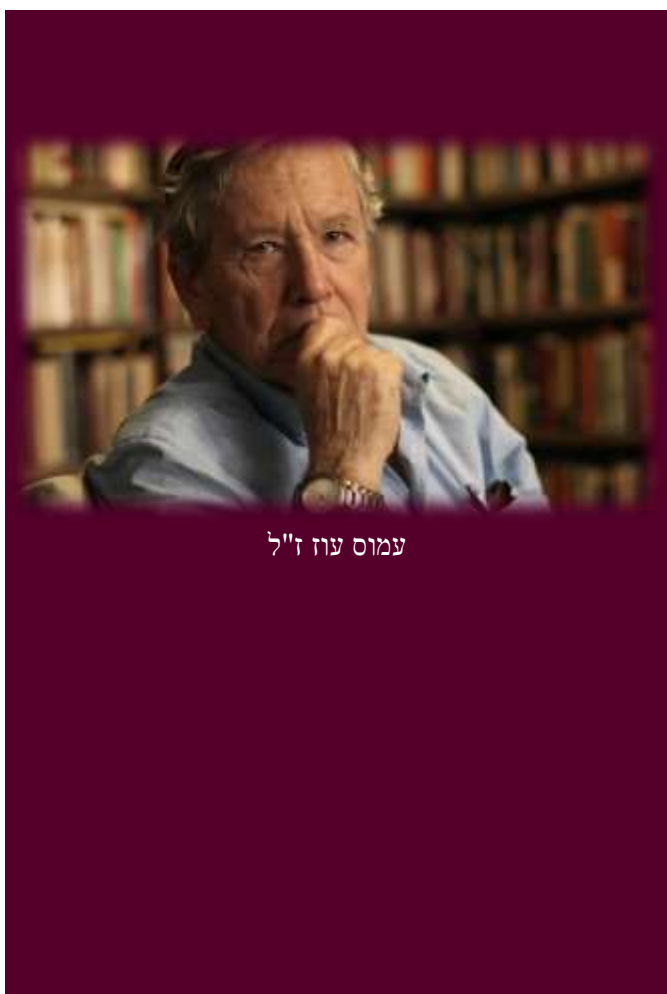
שתי ההיסטוריות שלנו מלאות תלאות, סבל, ודיכוי. כדי להתגבר על הכאב, היינו צריכים להשתמש בעזרת היצירתיות.

מדינות העולם נבנו מכורח ההיסטוריה, הגיאוגרפיה או הדמוגרפיה, ישראל היא המדינה היחידה שנבנתה מתוך חלום, לא חלום אחד, הרבה חלומות, שלא היו זהים, ואולי אף התנגשו זה בזה.

ההיסטוריה שלנו והקשיים שבהם נתקלנו מאז ועד היום הם שנטעו בנו את היצירתיות שממנה אתה מתרשם.

עמוס היה איש פוליטי, פוליטי מאוד. הוא הבין עוד מימי האופוריה שלאחר מלחמת ששת הימים, ש"ישראל הגדולה" שתשלוט על מליון פלסטינאים גוררת את המדינה לארץ אפרטהייד ולהתבהמות פנימית – מוסרית.

מימי "שיח לוחמים" שהיה שותף בו ועד הספרון האחרון שכתב לאחר שחלה "מוות לקנאים" קרא להתפייסות עם האוכלוסיה הכבושה ובהמשך, להיפרדות: 'שתי מדינות לשני עמים'.



עמוס עוז ז"ל

## עמוס עוז - לזכרו/ מאת דליה מורן

לאחר קבלת פרס טולסטוי – הפרס הספרותי החשוב ביותר ברוסיה, על ספרו 'הבשורה על פי יהודה', הוא ראיין ע"י כתבת רשות השידור.

לקראת סיום הראיון שואלת אותו הכתבת האם הוא פוחד מן המוות? ותשובתו: "ודאי שאני פוחד מן המוות, אני פוחד מפניו פחד מוות.

אך קיבלתי הרבה מתנות בימי חיי: אהבה, ספרים, מנגינות ופרסים על דברים שהייתי עושה אותם גם בלעדי כל אלה."

עוז נפגש עם בן אהרון בשנת 2004 בקיבוצו, גבעת חיים, בהיות בן אהרון בן 98.

בפגישה האשים עוז את בן אהרון שהיה מנושאי הדגל בתנועת העבודה, על כי בסיום מלחמת ששת הימים הצטרף לחבריו ולא מנע את ההשתלטות הישראלית על השטחים הכבושים, ובן אהרון מצידו האשים את עוז על כי לאחרונה הוא נוקט בלשון פשרנית. הפגישה הסתיימה בלחימת ידיים לבבית.

עוז זכה בהערכה רבה על פעילותו הספרותית, שהתבטאה בעשרות פרסים שקיבל בשנות חייו, אך גולת הכותרת הם פרס ישראל, פרס היינה, פרס גיתה, ולפני שלושה חודשים - פרס טולסטוי.



ושאלה אחרונה: "מה אתה רוצה שיזכרו אחרי שלא תהיה פה?"

"אני רוצה לצאת מפה בהרגשה שלא פגעתי באנשים פגיעה מיותרת.

רוצה לדעת שכמה מילים שאמרתי בימי חיי היטיבו עם מישהו או הכבידו על מישהו. אם אדע שחלק מעשרות אלפי המילים שכתבתי הזיז משהו למישהו, אני מרוצה.

יהיה לי שם משהו להראות בכניסה."

יהי זכרו ברוך.



# משולחן מנהל קהילה / מאת ראובן אוגורק

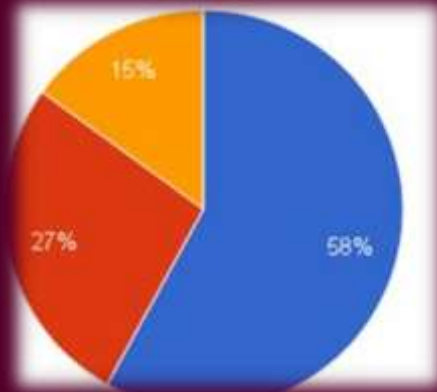
לא פשוט לספוג כל כך הרבה מידע בכל כך מעט זמן אך לא מתלונן, בסך הכל כמה שיותר מהר אכיר את הנפשות הפועלים כאן, עבודתי תהיה יותר טובה ויעילה. מהמפגשים המעניינים שהיו לי היה עם צוות התאמות השינוי. בשני המפגשים שבהם נוכחתי, דובר באחד על מפקד שיוך הדירות ובשני בשינוי תפיסה. במקום להתעסק כל פעם בנושא אחד, נקבע שיורכבו תת-צוותים שיטפלו במקביל בכל הנושאים שבהם הצוות מטפל. בצורה כזו נוכל להתקדם יותר מהר, ונוכל לערב הרבה יותר אנשים בעשייה.

חברי ותושבי געש שלום לפני כחודש ימים התחלתי את עבודתי כמנהל קהילה בגעש וניתן להגיד שקבלת הפנים הייתה חמה. הרגשתי, למרות העומס הרב שחברי געש קיבלו אותי בציפייה דרוכה ועם הרבה רצון טוב. במהלך החודש נפגשתי עם המון חברים, תושבים, רכזי הוועדות, ממלאי תפקידים בעבר ובהווה, ועם המון אנשים טובים שרצו בכך. הפגישות הללו היו מאוד חשובות מכיוון שעזרו לי להתחיל להבין איך הקהילה בנויה ואיך היא מתנהלת. כמובן שיש לי עוד הרבה דברים ללמוד ועוד הרבה אנשים להיפגש, כדי שאבין איך בנוי הפאזל הכל כך מורכב הנקרא קהילת געש על כל שכבותיה השונות ועל כל תהליכיה.



**ראובן אוגורק**  
**מנהל קהילה**  
**קיבוץ געש**

דואר געש, 60951  
טלפון 050-2023595  
פקס: 09-9529489  
Email: m.kehila@gaash.com



פן חשוב נוסף ולא פחות מורכב הוא תקציב הקהילה. מכיוון שהגעתי בחודש נובמבר עלי לבנות את התקציב לשנת 2019. לא קל להבין את כל פעילויות ולדעת מהמקורות שלהן. מטרתי הראשונה היא להגיש למזכירות עד אמצע דצמבר טיוטה ראשונה של הצעת תקציב לשנה הבאה שתהיה מאוזנת. אני חושב שמכיוון שאין לי מספיק זמן כדי לנבור בכל הסוגיות הקשורות לתקציב הצעתי תהיה דומה לזו של השנה עם התאמות מסוימות בתחומים בהם הבצועים חרגו בצורה ניכרת מהתוכנית המקורית. גם ביקרתי במועצה האזורית והכרתי את כל בעלי התפקידים שם. היו לי פגישות עם ראש המועצה והמנכ"לית וגם עם עובדים של כמה מהמחלקות השונות. פגישות אלו נועדו להבין איך המועצה פועלת ומה קיבוץ געש יכול למצות מהקשר הרצוף עמה.

# משולחן מנהל קהילה / מאת ראובן אוגורק

כמובן שאחד מהסוגיות החשובות בהן הייתי מעורב, היא הקמתה של צוות משותף בין מספר חברי המזכירות, והחברים שקיבלו צווים. העבודה שם הייתה מאוד אינטנסיבית ובעיקר התנהלה בתחומי התכנון ומשפט. הוחלט שעו"ד של הקיבוץ ינסה להגיע למתווה מוסכם עם התובע של הוועדה המקומית אך לא ייצג את החברים המעורבים ושהאדריכלים של הקיבוץ יעבדו על הגרמושקות של החברים כדי שנוכל להגיש את הבקשות להתרים כמה שיותר מהר. בשלב זה, זה כל מה שאני יכול לספר על הנושא אך מקווה שבעוד מספר שבועות נוכל לשתף את הציבור ביותר פרטים.

אחד מהתחומים שקשורים למועצה האזורית, ושעלי ללמוד בצורה מעמיקה הוא הוועד המקומי ועל הקשר המיוחד שקיים בינו ובין האגודה השיתופית. הוועד המקומי בישוב שיתופי הוא גוף ציבורי האחראי לניהול ענייניו המוניציפאליים של היישוב. המועצה האזורית מכירה רק בוועד המקומי ומעבירה תקציבים רק לו. לכן, צריכים ללמוד הרבה כדי שנוכל לנהל את תקציב הוועד בצורה יעילה ושתאפשר לקיים יחסים קורקטיים עם תושבי צוקי ארסוף, ושהשכנות תהיה טובה לשני הצדדים.



**ראובן אוגורק**  
**מנהל קהילה**  
**קיבוץ געש**

דואר געש, 60951  
טלפון 050-2023595  
פקס: 09-9529489  
Email: m.kehila@gaash.com



הוחלט במזכירות שנקים וועדת חברה. הסיבה להקמת הוועדה היא להביא את המקרים שקשורים לסכסוך בין חברים, דרישות של חברים או עניינים בין חברים לקיבוץ טרם הבאתם למזכירות או במקום הבאתם למזכירות. הוועדה תהיה מורכבת ממנהל הקהילה, מגשר, ועוד שלושה חברי קיבוץ. דיוויד כהן מתחיל לעבוד כמרכז תשתיות בהתחלת חודש פברואר. התפקיד מאוד רחב ויכלול בתוכו להיות האחראי על המים, החשמל, הביוב, ואחזקת המגורים כפי שמתואר בחוברת השינוי. נאחל לו בהצלחה בתפקידו החדש. טוב, זה הכל בינתיים. עד הפעם הבאה.



## יריד תוצרת מקומית לעידוד הקיימות הקהילתית/ מאת שרון סקיבה ונועה טמים

אנחנו מקימות את יריד התוצרת המקומית של חוף השרון.

השאיפה היא ליצור מקום שבו תוכלו למכור את התוצרת שלכם, ואלטרנטיבה נוחה לתושבים להגיע למקום אחד שבו נמצא הכל. אנחנו רוצות להיות המקום שבו ניתן למצוא מתנות, עוגות ומאפים לשבת, אוכל מוכן, ריבות, גבינות, זיתים, חקלאות מקומית ועוד.

הרעיון הוא לתת את הבמה לכל אלו אשר יוצרים ועוסקים במלאכתם ולחשוף בפני תושבי המועצה את ההון האנושי הטמון בה, ולתווך בין הצורך לבין המענה.

חיזוק הקהילה - אנחנו שואפות לחיזוק הקשרים של תושבי הקהילה, לעידוד התוצרת המקומית ולהתפתחות העסקים הקטנים.

אנחנו מעוניינות ליצור מרחב בו תושבי חוף השרון יוכלו להתוודע אחד אל השני, להכיר וליהנות מהשירותים העומדים לרשותם ומיוצרים על ידי חברי הקהילה.

הנגשת שירותים ומוצרים – פעמים רבות אין לנו ברירה, אלא לחפש במקומות רחוקים את מה שנמצא ממש מתחת לאף שלנו, החל מעוגיות לשבת וכלה במענים מקצועיים. המטרה היא להקים פלטפורמה מקומית וקבועה, עם מגוון גדול של מוצרים ושירותים תחת קורת גג אחת, ובנוחות מקסימלית לתושבי היישובים מסביב.



איפה ומתי?

המיקום והתאריך יימסרו בהמשך.

כל כמה זמן יש יריד?

אנחנו מתחילות עם פיילוט, ולאחר מכן נחליט על סבב קבוע.

\* עלות הקמת דוכן תימסר בהמשך.

בואו והצטרפו אלינו!

לפרטים והרשמה:

שרון סקיבה: 052-3778258 [sharonasgv@gmail.com](mailto:sharonasgv@gmail.com)

נועה טמים: 052-8403931 [noavni@gmail.com](mailto:noavni@gmail.com)

מספר הדוכנים לכל יריד מוגבל. מהרו להבטיח את מקומכם.

## פניות חברים למיון/ הודעת מרפאה

לאחרונה קיימת לצערנו עליה משמעותית בפניות למיון בתי החולים. חלק מהפניות הן עצמיות – החלטה שלכם, בחלקן ניתנות הפניות על ידי רופאים שונים – כמו המוקד הפרטי, רופאים יועצים וכו' וחלקן הקטן על ידי.

רוב הפניות אינן מוצדקות - דבר שמכביד עליכם פיסית נפשית וכלכלית, וכמובן מכביד על מערכת הבריאות וצוות המיון שמתקשה לתת טיפול רפואי מהיר לזקוקים לו באמת. לכן... למייל זה מצורף קובץ מסוכם ובו מידע נוח לגבי אפשרויות פניה לשירותי רפואה כאשר מרפאתנו סגורה.

ממליצה לכם תמיד להעדיף אפשרויות אילו ולהימנע מפניה מיותרת למיון!

יש לבחור בפניה עצמאית למיון רק אם מדובר במצב מסכן חיים או קשה (כמו: קוצר נשימה בתינוקות, כניסת גוף זר לעין, דימום מסיבי וכו').

במקרים בהם אתם מתלבטים אנחנו פה בשבילכם וגם מוקד האחיות ב 2700\* זכרו שמיון איננו מערכת קיצור תורים, בזה אנחנו במרפאה נעזור במקרים בהם נדרשים תורים דחופים.

אז לסיום, בראשית השנה האזרחית החדשה 2019 מאחלות לכולכם בריאות טובה!

ד"ר מירב לרר רופאת המשפחה שלכם, צוות האחיות רותי צרפתי ואילנית חביב, ואסתי ברקן מזכירתינו.



## כשמרפאת געש סגורה: מוקדי לילה

**מוקד לילה כללית הרצליה** (השירות כרוך בתשלום)

רח' רמב"ם 1, טל': 09-9620719

ימים א'-ו' וערב חג: 19:00-23:00 | שבת וחג: 09:00-13:00, 19:00-23:00

חול המועד: 16:00-23:00

**מוקד רפואה דחופה ביקור רופא - כפר סבא** (השירות כרוך בתשלום)

רחוב וייצמן 139, כפר סבא טלפון: 09-7455554

ימים א'-ה' 19:00-01:00, יום ו' וערב חג: 14:00-01:00 שבת וחג: 09:00-01:00

**מרי"מ נתניה ללקוחות כללית - "מוקד לילה"** (השירות כרוך בתשלום)

רזיאל 8 (אום חאלד), נתניה טלפון: 09-8320616

א'-ה' 19:00-22:30, ו' וערב חג: 19:00-23:00 שבת וחג: 09:00-13:00, 19:00-23:00

השירות ניתן בתשלום

מוקד אחיות מוסמכות 24 שעות ביממה 2700\* מכל טלפון

לידיעתך! מנייה למיון ללא הפנייה כרוכה בתשלום למעט מקרים הפטורים לפי חוק

## בריאות בדיגיטל - כללית | שירותי און ליין

- בקשות לחידוש מרשמים של תרופות קבועות, הפניה לבדיקות תקופתיות, סיכום מידע רפואי ועוד. להסברים והדרכה ניתן למנות למשרד המרפאה.
- ייעוץ רופא משפחה וילדים, רופא עור - און ליין בשיחת וידאו באינטרנט ובאפליקציית כללית בסלולר, לפרטים ב 2700\* (ילדים החל מהשעה 16:00)
- חדש! TYTO - מכשיר שמאבחן אתכם מהבית - מבצע בדיקות של מערכות שונות בגוף. התמונות וקבצי הקול מהמכשיר מועברים לרופאי און ליין באמצעות אפליקציית TYTO ומאפשרים להם לאבחן ולהמליץ על הטיפול המתאים. ניתן לרכוש את מכשיר TYTO במחיר מוסבסד דרך אתר כללית.

2700\* מכל טלפון  
clalit.co.il



## מרכיבים:

4 תפוחי אדמה  
2 בטטות / 3 גזרים  
10 שיני שום  
בצל גדול חתוך לקוביות  
כף גדושה סוכר חום  
שליש כוס חיטה מושרה  
חצי כוס שעועית אדומה מושרה  
שליש כוס גרגירי חומוס מושרה  
כף סילאן  
5 - 4 ביצים  
כף פפריקה מרוקאית  
חצי כפית כורכום  
כף גדושה א. מרק  
פלפל שחור גרוס  
מלח (לא בטוח שצריך)

לא להאמין שחמין בלי בשר יוצא כזה טעים, שעועית רכה עם חיטה מופלאה, הידעתם שהחלק הכי טעים בחמין זאת החיטה? הירקות עם טעם נהדר והכל ביחד נותן תבשיל עשיר טעים שמתבשל כל הלילה בתנור. זה הכי קל שיש וזה כל כך טעים. באמת לפעמים אפשר להכין חמין ללא בשר.

## הכנות:

1. לחתוך את הבצל לקוביות, לחמם סיר עם 3 - 4 כפות שמן לטגן את הבצל עד שהוא מתחיל להזהיב, לקצוץ את השום ולטגן עד שמזהיב, להוסיף את הסוכר ולערבב עד שהוא נמס.
2. לחתוך את הירקות לקוביות בגודל בינוני, להוסיף תבלינים, סילאן כוס מים ולבשל כדקה להוסיף את הירקות, מעל לפזר את החיטה שעועית וחומוס, לכסות עם מים לבשל 10 דקות ולהוריד מהאש.
3. לחמם תנור ל 180 מעלות, להוסיף את הביצים, להכניס את הסיר מכוסה לאפות 30 דקות ולהנמיך ל 100 מעלות לכל הלילה.

מעולה!

## כדאי לדעת ש...

חיטה ושעועית משרים כ-12 שעות לפני שמכינים את החמין. השרייה זה אומר לשים כל אחד בקערה ולכסות במים ויותר.

## בתיאבון

## סיכום תקופה ארוכה ויפה / מאת קרן רוט

רמ"י שלא תמיד אהדה אותנו) כמתחייב בחוברת השינוי, במהלך 2017 סיימנו את ההפקדות לחברים בגיל העבודה כפי שהתחייבנו ובהמשך בשילוב התקשרות עם תוכנת טנא יינתן לחברים באופן אישי דיווח על השלמת התחייבות הקיבוץ. בזכות שיתוף פעולה של כל גורמי הקיבוץ וניהול קפדני של המערכת הצלחנו לסיים את כל במהלכים הנ"ל במינימום לקיחת הלוואות מהבנקים.

שחררנו את הקיבוץ מהשעבודים לבנקים (נכון להיום לקיבוץ שעבודים לבנקים במסגרת הסדר הקיבוצים ושיעבוד נוסף לשיכון ובינוי רק חלק המקרקעין של שיכון ובינוי) זהו אחד מהמהלכים החשובים שנעשו ושיחררו את הקיבוץ.

עם סיום מהלך "הרה-ארגון" והקמת התאגידים היה צורך לבדוק ולהתאים את התקנונים לכל האגודות כך שיהלמו את דרך הניהול והצרכים העדכניים של הקיבוץ, במקביל כמובן לסגירת השותפויות שהפכו מיותרות.

הגעתי לגעש באוקטובר 2007 בדיוק עם כניסת החלטות השינוי לשלב היישום המעשי - החלטות שהביאו עמם אורה רעננה מצד אחד ואתגרים רבים ליישום ההתחייבויות מצד שני.

גיליתי קהילה עם רמת ערכות הדדית ואכפתיות גדולה בין החברים והעבודה בגעש הפכה במהרה למשהו שנעים ושווה לקום מוקדם בבוקר (לפני 5) בשבילי.

שמחתי להיות שותפה פעילה למספר מהלכים חשובים ומאתגרים:

יישום התחייבויות חוברת השינוי כלפי החברים: בניה, פנסיה לחברים בגיל עבודה ומילוי קופת קרן מילואים לחברים הפנסיונרים, מדי שנה הקצינו כספים בתוכנית השנתית ובכל מה שהיה תלוי בנו יישמנו עד תום את התוכניות (את התחייבות הבניה לחברים לא הצלחנו ליישם במלואה עקב תלות ברשויות המדינה



ארגון מחדש של מערכת הדיווח ויצירת מערכת דיווח שוטפת שקופה ואמינה, בדרך כלל הצלחנו להפיק מדי חודש דוחות רווח והפסד עד 25 לחודש העוקב לכל התאגידים.

קשירת קשרי עבודה טובים עם הבנקים המאפשרים קבלת תנאים טובים בכלל ובהלוואות בפרט.

במהלך משותף עם הקהילה ולצורך העמקת עצמאות החברים והקטנת התלות שלהם בקיבוץ הועברו החברים לניהול חשבונותיהם מול הבנק, למעט החברים המבוגרים להם ניתנה האפשרות להמשיך להתנהל בקיבוץ.

בדיונים מול רשויות המס הצלחנו לסגור שומות מס לשביעות רצון הקיבוץ בגין שנים רבות אחורנית ובשוטף עד סוף 2014.

עמידה בלוחות זמנים של הכנת תכניות שנתיות של כל התאגידים, הצגתן באסיפה ואישורן בקלפי לפני תחילת השנה העוקבת.

כעבור 11 שנות עבודה במקום אני מסיימת עבודתי כאן בהרגשה שמיציתי את תרומתי למקום ומתוך רצון אישי לשינוי, בתחושה טובה ועם המון אהבה למקום. עבודתי כאן אופיינה בעבודת צוות ושיתופי פעולה פוריים ובהזדמנות זו אני רוצה להודות לכל עמיתי לעבודה שתרמו לתחושה זו ולהצלחתנו. אני מאחלת הצלחה לאופיר סמוכה ובטוחה שיצליח לשמור על הקיים, לקדם את הקיבוץ ולשפר בתחומים שיש לשפר.





# צלצלו להגיד מזל טוב

- 17.1- ורד דרורי, ירון אחרק  
18.1- ציקמן חוה, רועי קייט, שירה כתב אופמן, ליאן שרוני  
19.1- רונלד ליבשיץ, ליה אקסלרוד  
20.1- רחל הדר, תאי שפירא, ים שפירא  
21.1- צבי פאוסט, ישראל פלג, שירי כנען  
22.1- לאה מעיין, מולי שרויט, נגה הדר  
23.1- גלי גילדין, עומר סירוטה, איתי דור, יהב שלו-טמים  
24.1- הגר סירוטה, אור –שלום ליבשיץ  
26.1- אלעד מידן, ליאה בלבן, עפרי קסטין  
27.1- מזל שחם  
28.1- צביקה בורודצקי, גיא כהן  
30.1- אלקנה אשד, נווה כהן, ניתאי מדי  
31.1- אורית פירקה, הונציקר סמדר
- 1.1- יהל סלוצקי  
2.1- שקט שרויט  
3.1- גלעד רום- יעקב  
4.1- אמרי מזור, שחר פירקה  
5.1- סוניה בלבן  
7.1- יונת מדי, ריינשריבר מיה, ריינשריבר יונתן, תמר פלר  
8.1- אפרים אופמן, דני וסרלאוף, עפרי אבני  
9.1- עמליה דור, קרן ברקן  
10.1- איתמר דור, איתי פנצ'נר, בורלקוב נגה, בורלקוב גלי  
11.1- נאור- משה סלוצקי  
12.1- מעיין יערי  
15.1- נח שחם, רביב דור, עמירם הדר, ישי דרורי, אפרת להב,



## ברכות:

לעדי ברקן וכל המשפחה מזל טוב  
להולדת הבת, אחות לגלי, נכדה  
לאסתי ואריה

